



Marion Gräfin Dönhoff **La « comtesse rouge » du journalisme allemand**



Anne Laszlo - Deux Brisach

Marion Gräfin Dönhoff (1909-2002) est en Allemagne à la fois une grande dame du journalisme politique et une figure historique. Elle-même disait qu'elle avait eu deux vies. La première était celle d'une aristocrate, fille de grands propriétaires terriens de Prusse orientale, d'étudiante à Francfort et Bâle, de gestionnaire du domaine familial proche des résistants allemands aux nazis. La deuxième vie était celle de la grande journaliste politique de l'hebdomadaire des intellectuels *Die Zeit*. Elle a, par

ses reportages et éditoriaux, influencé la politique allemande de la deuxième moitié du 20^e siècle. Parmi ses thèmes de prédilection, outre la résistance allemande au nazisme : l'exode de Prusse orientale pendant le terrible hiver 1945, l'Ostpolitik et la réconciliation germano-polonaise, l'Afrique du Sud, la critique du capitalisme sauvage, les reportages... Entre ces deux vies, cette femme de caractère vécut une chevauchée épique dans le froid et la neige, à travers l'Europe à feu et à sang.

Marion Dönhoff n'est pas tout à fait inconnue des lecteurs du Rotarien puisque qu'en février 2011, un portrait croisé de « Trois femmes de presse qui ont transformé la société allemande de l'après-guerre » avait été publié.

Éditions L'Harmattan. 2014. ISBN : 978-2-343-03581-9